

ПРОГРАММА РАЗВИТИЯ

муниципального учреждения дополнительного образования

«Детская школа искусств № 3» города Ярославля

«**Детство, творчество, педагогическое мастерство**»

на период

с 2016 по 2020 годы

Введение.

Программа развития муниципального учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств № 3» города Ярославля направлена на реализацию государственной политики Российской Федерации в области образования, усиления внимания к дополнительному образованию детей и их воспитанию, к организации свободного времени во второй половине дня, к противодействию негативным явлениям в детской и молодежной среде, к обеспечению охраны прав детей.

Программа развития определяет ценностно-смысловые, целевые, содержательные и результативные приоритеты развития дополнительного образования детей, задает основные способы и механизмы изменений.

Программа развития адресована педагогическому коллективу школы, общественным организациям и государственным органам исполнительной власти, занимающимся проблемами детства, воспитания и дополнительного образования детей.

Программа развития разработана на основе лучших достижений педагогического коллектива ДШИ №3 и с учетом следующих нормативных документов:

1. Конституция Российской Федерации;
2. Федеральный Закон "Об образовании в РФ" № 127-ФЗ от 29.12.2012 г.;
3. Конвенция о правах ребенка;
4. Устав;
5. Лицензия на право ведения образовательной деятельности с приложением;
6. Типовое положение об образовательном учреждении дополнительного образования детей.

Раздел 1. Достижения и нерешенные проблемы.

Общие сведения о школе.

Полное наименование: Муниципальное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств № 3» города Ярославля.

Сокращенное наименование: МУДО «ДШИ № 3» г.Ярославля

Дата основания: 1970 год

Тип, вид, организационно-правовой статус: организация дополнительного образования.

Учредитель: Управление культуры мэрии г.Ярославля.

Сведения о регистрации как юридического лица:

- Свидетельство о внесении записи в ЕГРЮЛ от 16.12.2002 г. № 1027600517383;
- ИНН/КПП 7602024139/ 760201001.

Юридический адрес: 150044, Ярославль, Урицкого ул., 40

Сведения о лицензировании: Лицензия серия 76Л01 № 0000494

Регистрационный № 197/13 от 28 мая 2013 г.

Срок действия лицензии: бессрочно

Материально-техническое обеспечение.

Школа располагается в отдельно стоящем 2-х этажном здании с надстроенным 3 этажом, где располагается зал на 120 мест, и имеет отдельное здание для занятий керамикой.

Для занятий обучающимся предоставлены прекрасно оборудованные классы для индивидуальных и теоретических занятий, два концертных зала, нотная библиотека, 2 хореографических, хоровой, оркестровый классы.

Все помещения школы соответствуют:

- санитарным нормам и правилам по устройству и содержанию образовательных учреждений;
- правилам пожарной безопасности;
- правилам техники безопасности и охраны труда.

Школа укомплектована необходимыми музыкальными инструментами.

Классы для теоретических занятий оснащены техническими средствами обучения. На уроках музыкальной литературы используется современные мультимедийные системы обучения.

Школа в достаточной степени укомплектована оргтехникой. В целях повышения оперативности обмена необходимой служебной информацией широко используется

компьютерная сеть, интернет.

В школе накоплен большой фонд музыкально-нотной, учебной и методической литературы по всем дисциплинам образовательного цикла, который регулярно пополняется современными изданиями.

Кадровый состав.

<i>Сведения по составу работников:</i>	Общее кол-во работников	Основной штат	Совместители
На 01.01.2016г.	68	51	17

Сведения по составу преподавателей:

	Всего имеют категории (преп./ концерт-ры)	Имеют высшую квал. категорию	Имеют 1-ю квал. категорию
На 01.01.2016г.	38	22	16

Сведения о наградах и почетных званиях.

№№ п/п	Наименование наград и почетных званий	Количество награжденных
1.	Почетное звание «Заслуженный работник культуры Российской Федерации»	1
2.	Почетный знак Министерства культуры СССР «За отличную работу»	3
3.	Почетные грамоты и благодарности Министерства культуры РФ	4

Характеристика контингента обучающихся.

Количество обучающихся в школе:

Всего - 690 человек, в том числе:

- бюджетное отделение – 435 человек;
- внебюджетное отделение – 255 чел;

Анализ состояния образовательной деятельности школы.

Состояние образовательного процесса в Детской школе искусств №3 характеризуется следующими положительными результатами:

1. Создана многоуровневая система образовательного процесса, позволяющая использовать учебные планы и программы разного уровня и направленности.

2. Идет процесс обновления содержания, форм и технологий образовательного процесса в соответствии с изменяющимися запросами детей и их родителей, реализацией концепции модернизации образования.
3. Осуществляется совершенствование программно-методического и информационного обеспечения.
4. Качественно улучшилась методическая работа с педагогическими кадрами через проведение открытых уроков, показов классов, создание преподавателями методических пособий, издание печатных работ.
5. Осуществляется планомерное совершенствование материально-технической базы через оснащение школы новым инструментарием и оборудованием.

Вместе с тем образовательная деятельность в ДШИ №3 выявила следующие основные проблемы:

1. Многие годы школа располагала широкими возможностями отбора учащихся, так как спрос на музыкально-художественное образование был достаточно высок.

Однако, общественное переустройство последних лет существенно изменили отдельные приоритеты и ценности, и это не могло не сказаться на деятельности школы.

В среде родителей мы столкнулись с очень разной мотивацией, лежащей в основе выбора учреждения дополнительного образования для своих детей.

Так, в последние годы существенно возрос спрос на услуги эстетического образования дошкольного периода как мощный ускоритель общего развития ребенка и одновременно прослеживается спад интереса к музыкальному обучению в школьные годы. Встает серьезная проблема сохранения контингента школы

Качественная составляющая контингента школы также претерпела существенные изменения. Перегрузки в общеобразовательной школе, проблемы здоровья детей школьного возраста сыграли свою негативную роль. Наряду со способными детьми в школу приходят дети с низким коэффициентом подготовленности к деятельности в сфере музыкально-художественного творчества.

Все это существенно повлияло на образовательный процесс школы, его содержание, цели и задачи, на выбор образовательных программ. Назрела потребность вариативного подхода к обучению, поиска и внедрения новых форм и методов обучения, в том числе перехода на обучение по предпрофессиональным и общеразвивающим программам.

2. Многолетнее отсутствие единых требований к образовательному процессу детских школ искусств значительно ослабило традиционные методические связи и преемственность с учреждениями среднего и высшего профессионального образования, снизился интерес к продолжению обучения в профильных учебных заведениях среднего и высшего звена.

3. Не налажено взаимодействие между образовательной деятельностью в школе искусств и школах основного образования. Результаты и достижения обучающихся, полученные в учреждении дополнительного образования, в учреждениях общего образования не фиксируются и не учитываются, что приводит к дублированию в

обучении, снижению мотивации учащихся.

4. Требуют совершенствования программы работы с одаренными детьми.

5. Требует совершенствования работа с разными социальными группами общества, в том числе вовлечение в образовательный процесс детей с ограниченными возможностями здоровья.

6. Существует проблема кадрового обеспечения компетентными специалистами – их пополнения, стимулирования и подготовки к решению современных профессиональных задач.

7. Требует совершенствования организация системы подготовки, переподготовки и повышения квалификации специалистов, работающих в школе искусств.

8. Следует совершенствовать систему взаимодействия с родительским советом школы в сторону повышения открытости образовательной деятельности, ее восприимчивости к запросам общества.

9. Требует совершенствования материально-техническая база школы.

Раздел 2. Цели и задачи реализации программы развития Детской школы искусств № 3 г.Ярославля.

Миссия школы: духовно-нравственное развитие подрастающего поколения средствами художественно-эстетического творчества.

Основными целями реализации настоящей программы являются:

1. Удовлетворение образовательных потребностей граждан, общества и государства в области музыкального и художественного образования, нравственного и эстетического воспитания детей;

2. Реализация комплексного подхода к музыкально-художественному образованию через обновление содержания образования на всех ступенях.

3. Создание эффективной образовательно-воспитательной системы в соответствии с приоритетами современной образовательной политики, обеспечивающей уровневое развитие детей и активизацию их познавательных интересов, формирование творчески растущей личности, обладающей социально-нравственной устойчивостью.

4. Содействие и поддержка творчества и профессионального развития музыкально-одаренных детей и подростков.

Приоритетными ориентирами, следование которым позволяет достичь эти цели являются следующие:

- доступность,
- востребованность,
- вариативность,
- качество,
- профессиональная компетентность
- эффективность,

- устойчивость.

В соответствии с поставленными целями школа определяет следующие основные направления:

**Направление 1. Обновление образовательного процесса в школе искусств.
Высококачественная профессиональная музыкальная и художественная подготовка обучающихся.**

Задача 1.

Предоставление обучающимся широких возможностей по овладению музыкальными и художественными навыками, адекватных их возможностям, способностям и запросам. Создание условий для самореализации, самопознания, самопознания личности.

Ожидаемый результат: повышение качества дополнительного художественного образования за счет достижения каждым обучающимся оптимального уровня развития художественно-творческих способностей;

востребованность населением реализуемых программ и удовлетворенность их спектром.

Способы решения задачи:

- выявление социального заказа общества, родителей, детей к характеру и качеству педагогических услуг, реализуемых в системе дополнительного образования детей;
- освоение и использование инновационных педагогических идей для совершенствования содержания, организационных форм, методов и технологий обучения детей с учетом их возраста, особенностей социокультурного окружения;
- разработка и реализация в образовательном процессе учебных планов и программ разного уровня и направленности, отвечающих запросам различных категорий детей и их родителей, в том числе дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств;
- расширение набора художественно-образовательных услуг через открытие новых направлений образовательного процесса, включения разнообразных предметов по выбору;
- обеспечение доступности полного спектра качественных образовательных услуг для каждого обучающегося школы, возможности свободного выбора обучающимся направления, профиля программы и времени ее освоения, педагога;

Задача 2.

Обеспечение уровня профессиональной подготовки наиболее одаренных обучающихся, соответствующего приемным требованиям для поступления в музыкальные и художественные средние специальные учебные заведения.

Ожидаемый результат: достижение обучающимися высокого уровня предпрофессиональной подготовки.

Способы решения задачи:

- выявление творчески одаренных детей и обеспечение соответствующих условий для их образования и творческой самореализации;
- создание системы профессиональной ориентации обучающихся в сфере музыкального

и художественного творчества, формирование готовности к продолжению художественного образования.

Направление 2. Развитие творческих, интеллектуальных способностей и общей культуры обучающихся.

Задача 1.

Освоение обучающимися всего спектра предметов, составляющих основу общекультурной личности. Предоставление обучающимся возможностей углубленного изучения профессиональных дисциплин, способствующему более полному развитию их творческого потенциала.

Ожидаемый результат: воспитание гармоничной широко образованной личности, приобретение новых практических умений и навыков, необходимых для дальнейшего профессионального самоопределения воспитанников школы;

Способы решения задачи:

- приобщение обучающихся к духовной культуре через практическую, творческую деятельность;
- предоставление обучающимся возможностей углубленного изучения отдельных дисциплин, вызывающих их повышенный интерес, в целях их более широкой подготовки и общекультурного развития личности;
- предоставление обучающимся возможностей изучения факультативных дисциплин, способствующих гармоничному развитию их личности

Задача 2.

Воспитание и обучение обучающихся на лучших образцах мирового музыкального и художественного искусства.

Способы решения:

- Воспитание ценностного, бережного отношения обучающихся к культурным традициям через приобщение к лучшим образцам национального и мирового музыкально-художественного наследия.
- обучение обучающихся на лучших образцах мирового музыкального и художественного искусства;

Задача 3.

Приобщение обучающихся к духовному и культурологическому наследию России, к богатству мировой культуры.

Способы решения:

- приобщение обучающихся к культурным ценностям города через внеклассную работу, организацию посещений музеев, концертов, выставок, театров;
- организация творческой деятельности обучающихся путем проведения творческих

мероприятий (конкурсов, олимпиад, фестивалей, мастер-классов, концертов, творческих вечеров, выставок, несущих как профессиональную, так и общеразвивающую интеллектуальную направленность).

Направление 3.

Повышение качества образовательного процесса.

Задача 1.

Обновление образовательного процесса.

Ожидаемый результат: высокое качество образовательного процесса, его доступность, открытость, привлекательность для обучающихся и их родителей (законных представителей).

Способы решения задачи:

- создание целостной системы музыкально-художественного образования, основанной на непрерывности и преемственности различных уровней образования;
- активное освоение и использование инновационных педагогических идей для совершенствования содержания, организационных форм, методов и технологий образовательного процесса;
- комплексный подход к преподаванию дисциплин на основе взаимодействия различных видов искусства;
- создание в образовательном учреждении комфортной, развивающей образовательной среды.

Задача 2.

Усиление управленческого и общественного контроля за качеством образования.

Ожидаемый результат: система мониторинга качества образовательного процесса в школе.

Способы решения задачи:

- внедрение системы мониторинга образовательных результатов в сферу педагогической деятельности;
- разработка показателей оценки текущих и итоговых достижений обучающихся по разным направлениям учебного плана;
- мониторинг деятельности педагогов реализующих образовательные программы;
- включение родителей, общественности в систему мониторинга.

Направление 4.

Сохранение и развитие кадрового потенциала школы. Деятельность ДШИ в повышении профессиональной компетентности педагогических кадров.

Задача 1.

Формирование педагогического коллектива, его взглядов и концепций в свете задач современного этапа развития системы дополнительного образования .

Ожидаемый результат: обеспечение школы квалифицированными кадрами.

Способы решения задачи:

- привлечение высокопрофессиональных педагогических кадров, способных сочетать теоретическое и практическое профессиональное обучение на основе собственного сценического, научно профессионального и художественного опыта;
- концептуализация педагогических взглядов преподавателей специальных музыкальных и художественных дисциплин.
- интеграция учебной и воспитательной деятельности педагогического коллектива школы.
- создание системы наставничества и курирования молодых преподавателей.
- создание открытой базы вакансий.

Задача 2.

Создание условий для развития профессиональной компетентности кадров, работающих в школе.

Ожидаемый результат: Приход в систему дополнительного образования квалифицированного работника соответствующего уровня и профиля, компетентного, ответственного, свободно владеющего своей профессией, способного к эффективной работе по специальности на уровне передовых стандартов, готового к постоянному профессиональному росту, социальной и профессиональной мобильности.

Способы решения задачи:

- участие преподавательского состава в переподготовке и повышении квалификации;
- организация тематических семинаров, конференций на базе школы.
- проведение мастер-классов ведущими музыкантами и педагогами города и зарубежных стран.
- стимулирование включения педагогов в научную работу, создание методических пособий, учебников;
- создание условий для развития мотивации к активной исполнительской деятельности.

Направление 5. Ресурсное обеспечение программы.

Задача 1.

Обеспечение научно-методического сопровождения образовательной деятельности школы.

Ожидаемый результат: интеграция образовательной, научной и практической деятельности.

Способы решения задачи:

- совершенствование программно-методического комплекса;
- технологическое оснащение учебного и воспитательного процессов;
- информационное обеспечение деятельности школы (компьютерная техника, банк

данных, статистические материалы и пр.);

- отслеживание важнейших технологических процессов и достижений через интернет;
- обеспечение регулярной работы сайта школы;
- совершенствование системы научного консультирования ведущими педагогами среднего и высшего профессионального звена.

Задача 2.

Оснащение школы материальными ресурсами, обеспечивающими необходимый уровень качества образования.

Ожидаемый результат: объединение ресурсов для развития деятельности учреждения.

Способы решения задачи:

- систематическое отслеживание состояния здания и инженерных коммуникаций, своевременное проведение профилактических и ремонтных работ по поддержанию здания в рабочем режиме;
- обновление музыкальных инструментов;
- приобретение учебного оборудования: парты, стулья, шкафы, мольберты, натюрмортный фонд;
- обновление фонда учебной литературы, аудио, видеокассет, компакт дисков с учебными программами.

Направление 6.

Роль школы в развитии социокультурного пространства города и района, установление социального партнерства с учреждениями культуры и образования, организациями, фондами города и зарубежных стран.

Задача 1.

Взаимодействие Школы искусств с образовательными и культурно-досуговыми учреждениями города.

Ожидаемый результат: создание на базе школы музыкально-культурного центра города, широкий охват всех социальных и возрастных групп населения в формировании и развитии эстетических вкусов и потребностей.

Способы решения задачи:

- создание совместных творческих проектов ;
- вовлечение в просветительскую деятельность обучающихся и преподавателей школы через участие в программах Ярославской государственной филармонии, в концертах для населения города и Ярославского района, выездную концертную практику.
- реализация проекта: городской фестиваль-конкурс юных музыкантов «Я пианистом стать хочу» для обучающихся ДШИ города Ярославля в возрасте 7-10 лет.
- проведение значимых культурных акций совместно с другими музыкально-образовательными учреждениями и организациями.

Направление 7. Управление устойчивым развитием образовательного процесса в школе.

Задача 1.

Обеспеченность учреждения необходимой нормативно-правовой базой образовательной деятельности.

Ожидаемый результат: совершенствование ресурсного потенциала деятельности школы.

Способы решения задачи:

- наличие пакета региональных и ведомственных документов, регулирующих эффективное функционирование и развитие образовательного процесса в школе искусств;
- своевременное приведение в соответствие с нормативными документами всех направлений деятельности школы.

Задача 2.

Развитие государственно-общественного характера управления деятельностью школы искусств.

Ожидаемый результат: повышение восприимчивости системы музыкально-художественного образования детей к запросам граждан и общества.

Способы решения задачи:

- усиление общественного участия в улучшении состояния и развития образовательной деятельности школы;
- внедрение постоянного мониторинга общественного мнения по вопросам музыкально-художественного образования детей.

Раздел 3. Содержание программы.

Особенности образовательного процесса.

Школа осуществляет реализацию дополнительных предпрофессиональных программ по видам искусства и дополнительных общеразвивающих программ эстетической направленности по следующим направлениям:

1. Дополнительные предпрофессиональные программы по видам искусства.
2. Дополнительные общеразвивающие программы эстетической направленности.
3. Отделение раннего эстетического развития (на условиях самокупаемости).
4. Отделение подготовки детей к обучению в детской школе искусств (на условиях самокупаемости).

Все программы реализуются в соответствии с учебными планами, согласованными с учредителем. На каждый учебный год составляется график учебного процесса, который утверждается директором ДШИ.

Работа в соответствии с учебными планами позволяет решать широкий круг задач:

- создание условий для обеспечения индивидуального подхода к обучающемуся в рамках образовательного процесса;
- предоставление широких возможностей для успешного освоения выбранной образовательной программы;
- включение в образовательный процесс развивающих моделей обучения, способствующих воспитанию устойчивого интереса обучающихся к обучению.

Проекты школы.

- **Программа « Работа с одаренными детьми».**

ДШИ №3 накоплен определенный положительный опыт работы с одаренными детьми. Педагогическим коллективом разработан комплекс целевых программ, способствующих становлению и развитию одаренных детей, формированию готовности к творческой самореализации:

Программа включает следующие тематические проекты, которые проводятся школой:

Название проекта	Цель, задачи
1. Концерты обучающихся с Ярославским академическим губернаторским симфоническим оркестром « Музыка всегда с тобой»	Создание условий для личностно-творческой самореализации обучающихся
2. Концерты обучающихся в зале Ярославской государственной филармонии «Дарите музыку друг другу»	Развитие творческих способностей, навыков, практического музицирования.
3. Участие в городских концертах по программе методического отдела управления культуры мэрии г.Ярославля и УМиИЦ.	Формирование мотивации к активной исполнительской деятельности, повышению образовательного уровня.
4. Участие в конкурсах и олимпиадах разного уровня.	Формирование мотивации к активной исполнительской деятельности, повышению образовательного уровня
5. Авторский проект школы: городской фестиваль-конкурс юных исполнителей на фортепиано «Я пианистом стать хочу».	Выявление и поддержка одаренных молодых музыкантов, пропаганда передовых тенденций развития музыкального образования, творческий обмен достижениями различных исполнительских культур.
6. Авторский проект школы: тематические педагогические концерты.	Формирование мотивации к активной исполнительской деятельности, повышению образовательного уровня
7. Авторский проект школы: «Беседы у рояля»	Популяризация русской и мировой музыкальной культуры.
8. Участие в проекте УМиИЦ «Копилка методических находок».	Повышение профессионального педагогического мастерства.

•Программа « Просветительство».

Название проекта	Цель, задачи
1. Авторский проект школы «Посвящение в музыканты» 2. Цикл тематических концертов «Детская филармония» 3. Тематические концерты на различных площадках города.	Осуществление нравственно-эстетического воспитания детей средствами и возможностями музыкального искусства. Формирование и развитие эстетических вкусов и потребностей подрастающего поколения. Формирование эстетически развитой и заинтересованной аудитории слушателей, активизирующей художественную жизнь общества

•Программа «Наше творчество».

Название проекта	Цель, задачи
1. Авторский проект школы: выставки работ учащихся класса керамики «Красота, рожденная в огне» 2. «Я музыкантом стать хочу» - лекции-концерты для учащихся подготовительных отделений, общеобразовательных школ, широкой слушательской аудитории. 3. Концерты обучающихся хореографического отделения «Его величество Танец».	Развитие художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности и декоративно-прикладном искусстве. Приобщение к духовной культуре через практическую творческую деятельность. Развитие художественно-творческих способностей через элементы хореографического искусства.

Раздел 4. Управление реализацией программы.

В основе реализации программы школы лежит программно-целевой метод управления. Это позволит решить поставленные задачи на основе выделенных в программе основных направлений, концентрировать средства для целенаправленного их использования.

Определяющими факторами в решении поставленных задач школа видит следующее:

- уровень целенаправленности деятельности педагогического коллектива;
- уровень осознания педагогическим коллективом необходимости развития учреждения;
- состояние условий, атмосферы, поддерживающих изменения, нововведения, научно-педагогические связи;
- уровень творческого подхода к педагогической деятельности;
- конкурентоспособность ДШИ №3 на рынке педагогических услуг;
- состояние материальных и кадровых ресурсов;

- уровень профессиональной квалификации педагогических кадров;
- уровень стабильности кадров.

В настоящее время в учреждении создана и совершенствуется многоуровневая система управления и контроля за реализацией программы развития.

Наиболее важные учебно-методические решения принимаются методическим советом и Педагогическим советом школы.

Способы решения поставленных задач осуществляются с помощью разнообразных форм методической работы:

- открытые уроки
- взаимопосещения текущих занятий
- методические сообщения по темам учебного цикла
- разработка методических пособий, сборников, дидактических материалов
- концерты и выставки
- отчеты педагогов по итогам работы за учебный год
- разработка и проектирование учебных программ.

В школе разработаны показатели результативности методической работы преподавателей:

- сохранность контингента;
- высокие результаты промежуточных и итоговых аттестаций обучающихся;
- участие и победы обучающихся в различных конкурсах, выступлениях в концертах;
- высокая мотивация обучающихся к обучению, к занятиям выбранным видом творческой деятельности;
- взаимосвязи методической работы внутри отделов и между отделами, взаимодействие педагогов с УМиИЦ;
- издание методических пособий и сборников;
- разработка образовательных программ;
- востребованность опыта работы на внутришкольном, общегородском и областном уровне.

Руководство реализацией образовательной программы учреждения осуществляет администрация и Педагогический совет школы.

Промежуточные итоги выполнения программы выносятся на заседания Педагогического совета, основными задачами которого являются:

- определение основных направлений развития учреждения;
- содействие созданию в учреждении оптимальных условий и форм организации образовательного процесса;
- контроль за соблюдением требований к условиям обучения и воспитания, сохранению

здоровья обучающихся.

Для успешной реализации программы школы необходимо также вовлечение родителей и широких кругов общественности в творческую деятельность с детьми, создание динамичной системы взаимодействия в воспитательном процессе.

Обеспечению поддержки со стороны родителей содействуют следующие направления образовательной и воспитательной деятельности школы:

- академические концерты и показы классов, в которых принимают участие их дети;
- отчетные концерты школы и исполнительских отделов;
- посещение праздничных и тематических мероприятий школы.
- внедрение системы мониторинга общественного мнения по вопросам образовательной деятельности учреждения.

Раздел 5. Этапы осуществления Программы развития.

I этап: 2016 г.	II этап: 2017 г.	III этап: 2018- 2020 г.г.
<p>Адаптации к переходному периоду:</p> <ul style="list-style-type: none">• активизация инновационных процессов;• обновление нормативно-правовой базы;• повышение квалификации работников;• проведение социально-экономических и социологических исследований для определения состояния и динамики развития потребностей населения в услугах художественного образования;• укрепление материально-технической базы;• создание новых культурных проектов и программ.	<ul style="list-style-type: none">• анализ первых результатов модернизации системы образования;• рост ресурсобеспеченности школы;• реальное повышение качества образовательного процесса;• обеспечение доступности полного спектра качественных образовательных услуг для каждого обучающегося школы, возможности свободного выбора обучающимся направления, профиля программы и времени ее освоения, педагога;• выявление одаренных детей, обеспечение соответствующих условий для их образования и творческого развития;• рост социального статуса и улучшение качественного состава педагогического коллектива;• участие в отраслевых региональных и федеральных программах;• создание новых культурных проектов и программ.	<ul style="list-style-type: none">• реализация поставленных задач;• анализ итогов проделанной работы, эффективности избранных моделей образовательной деятельности учреждения;• выработка дальнейших приоритетов в направленности и содержании деятельности учреждения.